

Les balades de Wattrelos

Circuit

Le centre-ville de Wattrelos,
d'hier à aujourd'hui



 1h00

 900m

 Facile

Les balades de Wattrelos

Sur Cirkwi



Les balades de Wattrelos

Circuit

Le Touquet Saint-Gérard et la maison des prisonniers

🕒 2h
📍 2 km
👉 Facile



Sur Izi Travel



Les balades de Wattrelos

Circuit

Le centre-ville de Wattrelos, d'hier à aujourd'hui

🕒 1h00
📍 900m
👉 Facile



Les balades de Wattrelos

Circuit

Street Watt'

🕒 2h30
📍 18km
👉 Moyen



Les balades de Wattrelos

Circuit

La randonnée du tissierand

🕒 2h20
📍 6,8km
👉 Facile



Circuits disponibles
en version papier
l'Office de Tourisme

Wattrelos
Tourisme

Un Office
de Tourisme
de la Métropole
Européenne
de Lille
MEL

Wattrelos Tourisme
189 rue Carnot
wattrelos-tourisme.com

Une rapide histoire de Wattrelos



Gouache sur parchemin extraite d'un album de vues des bourgs de Flandre réalisée à la demande du Duc Charles de Croÿ (datant de 1596-1612).

Bienvenue à vous et partons ensemble à la découverte du centre-ville de Wattrelos. Avant de débiter notre visite, voici en quelques mots l'histoire de Wattrelos.

Durant le Moyen-Âge, Wattrelos se nomme "Waterloos", nom flamand signifiant "sans eau" qui est la possession de la puissante abbaye de Saint-Bavon de Gand dans l'actuelle Belgique.

Du XVème au XVIIème siècle, la ville est marquée par plusieurs guerres, dont les plus importantes sont la Bataille de l'Espierre en 1488 et l'affrontement entre les catholiques et les protestants en 1566 durant les Guerres de Religion. À la fin du XVIIème siècle, Wattrelos devient une ville frontalière lorsque Lille devient la possession de Louis XIV et donc de la France.

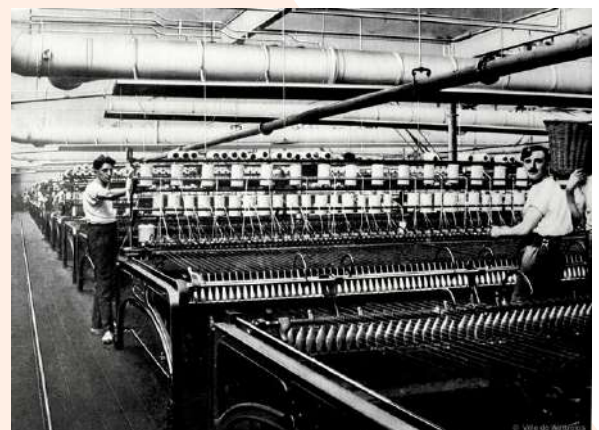
Dans la seconde moitié du XIXème siècle, la ville va connaître une période d'essor avec l'installation des usines de textile, qui vont attirer une importante main d'œuvre. Cette activité va venir compléter les revenus tirés de l'agriculture et du tissage à domicile. En effet, la ville compte, depuis le XIVème siècle, de très nombreux tisserands à domicile, qui vont peu à peu gagner les usines qui proposent des salaires plus élevés.

De grandes usines vont ainsi voir le jour à Wattrelos, comme la Lainière de Roubaix ou les Entreprises Leclercq-Dupire, qui a elles seules comptent plusieurs milliers d'ouvriers et d'ouvrières.

Maintenant que les présentations sont faites, débutons la visite...



Vue aérienne de la Lainière de Roubaix



Métiers à tisser des Entreprises Leclercq-Dupire

1

En voiture Messieurs, Dames !!! Rue Denis Pollet à Wattrelos

Vous êtes ici devant l'école de musique de la ville, qui compte environ 500 élèves apprenant la musique ou la danse.

Comme vous pouvez le voir sur le fronton au-dessus de la porte centrale, le bâtiment fut construit en 1897 pour être la gare de la ville dans le but de relier Roubaix à la Belgique, via la gare d'Herseaux. Cette gare connaîtra une période faste jusqu'à la Première Guerre mondiale avec de nombreux voyageurs l'empruntant chaque jour. De plus, la gare connaît une importante activité de fret liée à l'approvisionnement en matières premières (en particulier la laine) des entreprises textiles dans la ville. Très impactée par la Guerre de 1914-1918, la fréquentation ne repart pas après-guerre et finalement en 1937, la gare cesse donc son activité.



Sur le côté droit du bâtiment, vous pouvez admirer une œuvre street art par l'artiste KEVLAR (Kevin Bricourt) présentant la gare lors de ses années d'activité.

Wattrelos compte de nombreuses œuvres de street art, dont une située à quelques mètres d'ici rue du Vélodrome.

N'hésitez pas à découvrir ces œuvres avec notre parcours consacré au street art (circuit disponible à l'Office de Tourisme ou sur les applications Cirkwi et Izi Travel).





Parvis de la gare au début des années 1900



Le personnel de la gare accompagné de douaniers (date inconnue)

3

Halte, on laisse passer !!! 73 rue Pierre Catteau à Wattrelos



Cette maison également construite en 1897 était celle du garde-barrière. En effet la ligne de chemin de fer, empruntant le petit chemin sur la gauche de la maison, coupait également la route au moment de la construction de la gare. Le garde-barrière était ainsi chargé de mettre en place les barrières au passage du train. Wattrelos comptait ainsi 5 maisons telles que celle-ci situées à la Broche de fer, rue Carnot, rue Stalingrad et rue Berthelot.

4

Chez Monsieur le Maire 2 rue Denis Pollet à Wattrelos

Cette demeure, l'une des plus belles de Wattrelos, fût bâtie en 1890 par Henry Pollet. La demeure familiale était contigüe à la brasserie familiale. Henry Pollet, qui fut également maire de la ville de 1892 à 1901, remplaça les lampes publiques fonctionnant au gaz par l'électricité.

Vous remarquerez que Henri Pollet a prêté une attention toute particulière à la décoration de sa demeure. À commencer par le fronton qui surplombe l'entrée de sa maison. On retrouve sur celui-ci un cartouche où figurent les initiales d'Henry Pollet. La toiture est également peu commune car elle est réalisée avec des feuilles de zinc, qui donne l'aspect d'écailles de poisson à cette dernière.

Un dernier détail, situé en bas de la porte d'entrée, montre qu'il s'agit d'une demeure bourgeoise. De chaque côté de la porte, on peut voir la trace de décrottoir : il s'agit d'un dispositif composé d'une lame en métal plus ou moins ouvragée sur laquelle on passait la semelle de la chaussure pour en retirer la boue. Ici seuls les « trous » dans la façade rappelle l'emplacement des décrottoirs.

5

Quand cabaret et mairie cohabitent 35 rue Pierre Catteau à Wattrelos



Vous êtes ici devant l'une des plus vieilles bâtisses encore debout de la ville. Comme l'indique le cartouche sur la façade (en haut au centre), ce bâtiment a été construit en 1721. Quelques années après, il abrite le cabaret « Le Grand Sébastien » où les voisins viennent passer leurs quelques heures de loisir dans une ambiance conviviale.

Mais le cabaret ne va pas être le seul à occuper ce bâtiment. En effet, en 1790, ce dernier va également devenir la première mairie de la ville.

A Wattrelos, la première élection communale se tient le 29 janvier 1790. Tous les citoyens actifs, c'est-à-dire les hommes de plus de 25 ans domiciliés dans le canton depuis plus d'un an et payant un impôt représentant au minimum trois journées de travail, sont appelés à élire un maire et 8 officiers municipaux pour une durée de deux ans. Sur 51 suffrages exprimés, Pierre-Joseph Lefebvre en récolta 35 et devint ainsi le premier maire de Wattrelos.

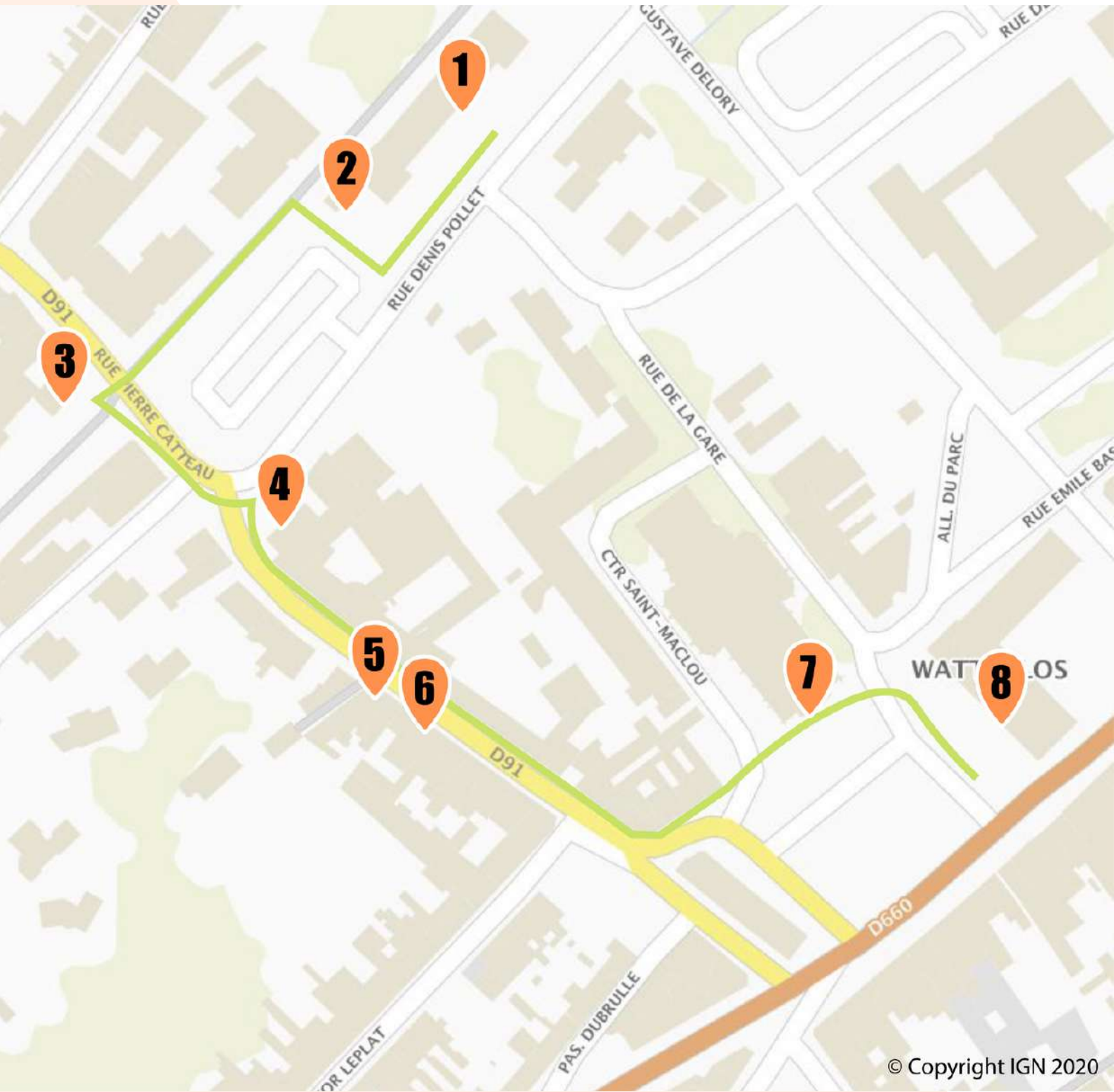
En guise de maison communale, le conseil municipal investit le cabaret « Le Grand Sébastien ». La ville n'est alors qu'un regroupement de hameaux agricoles et la population est quatre fois moins importante que de nos jours. Les mariages ont lieu au rez-de-chaussée à droite, tandis qu'à gauche siège le conseil municipal. Un petit espace suffit donc pour réunir le conseil municipal et accomplir le strict minimum administratif, comme les mariages, les actes d'état-civil. Les proclamations officielles se font depuis la porte fenêtre située au-dessus du portail.

Le conseil municipal demeura au cabaret « Le Grand Sébastien » jusqu'en 1867. À cette date, la mairie s'installera rue Florimond Lecomte, à l'emplacement de l'actuelle crèche municipale.

Voici le plus vieux bâtiment de la ville !! Vous remarquerez la date de 1756 dans le haut de la façade. Ici cette inscription indique la date de l'élévation du premier étage et non pas la date de construction. En effet 5 sœurs de la congrégation Saint-Charles Boromée s'installent dans les lieux dès 1713. Elles y tiennent une école, qui sera surnommée le couvent. On retrouve encore des traces de la dévotion religieuse du lieu avec les 3 niches installées en façade.



Ancienne vue de l'école et de la première mairie (date inconnue)





Du haut du clocher Contour Saint-Maclou à Wattrelos

Vous êtes ici devant l'église Saint-Maclou, dont la première pierre fut posée en 1877. La construction de cette dernière est lancée afin de remplacer l'église de la Trinité, alors située à l'emplacement de l'actuel hôtel de ville. Cette église, dont les parties les plus anciennes datent du XVème siècle, est devenue trop vétuste et trop petite à la fin du XIXème siècle.



L'église de la Trinité a en effet été affaiblie au XVIème siècle durant les Guerres de Religion. En décembre 1566, elle va servir d'abri aux protestants fuyants vers Tournai. Pourchassés depuis Lille par les troupes catholiques du Duc D'Albe, les Protestants vont trouver refuge dans l'église de la Trinité, se pensant ainsi en sécurité. Mais devant leur refus de sortir de l'église, les troupes catholiques décident de mettre le feu à l'édifice, forçant ainsi les Protestants à monter dans le clocher de l'église. Nombre d'entre eux vont alors choisir de se jeter dans le vide pour échapper au feu et aux Catholiques. On estime le nombre des victimes à environ 150 personnes durant cet épisode tragique de l'histoire de notre ville.



Aujourd'hui, cet épisode est commémoré le deuxième dimanche de septembre durant la fête des Berlouffes. En fin de journée après un immense vide-greniers, des poupées en chiffon, appelées Berlouffes, sont jetées à la foule amassée au pied de l'église depuis son clocher.

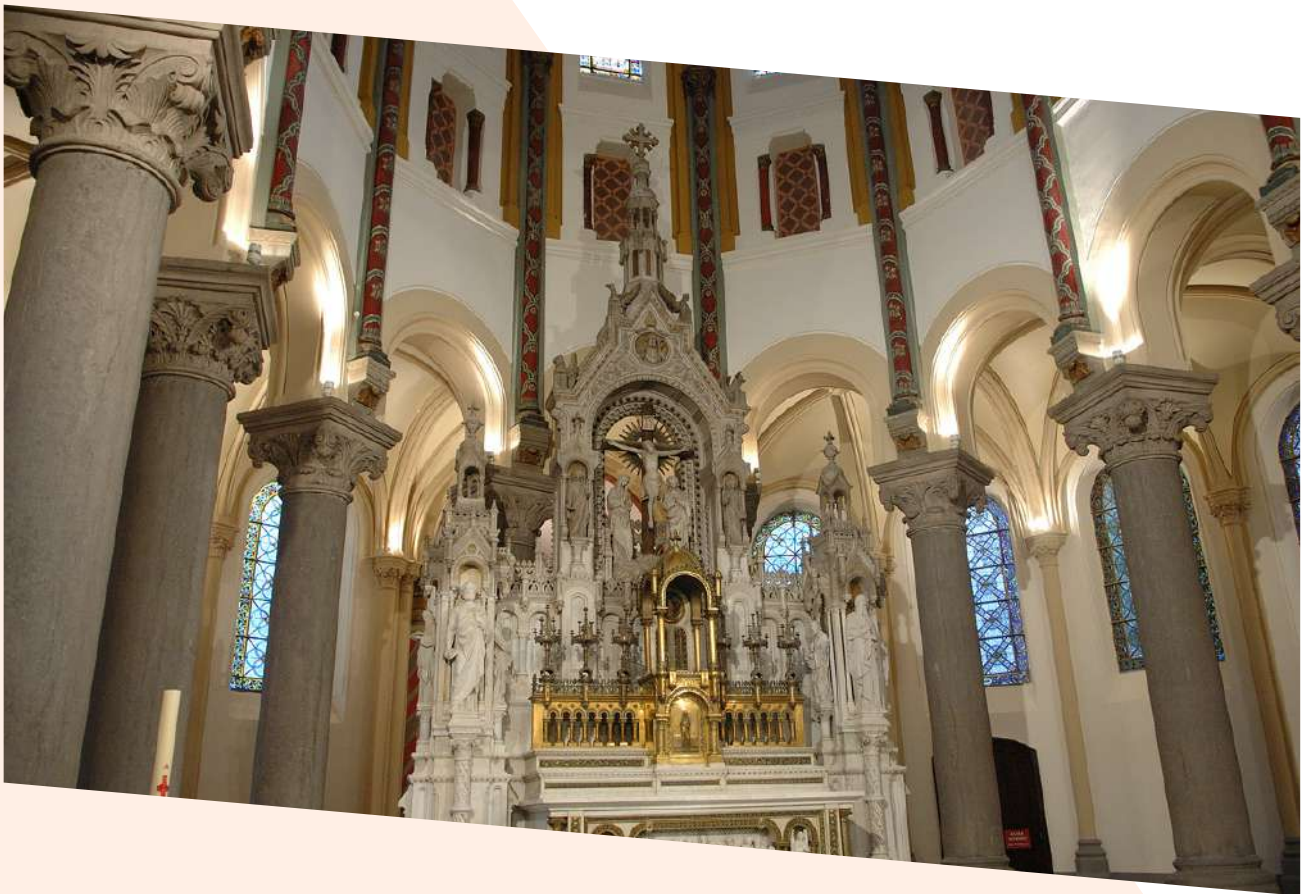
*Pour découvrir la Fête de la Berlouffes
en images, scannez ce QR Code.*



L'architecte Charles MAILLARD, l'un des plus prestigieux architectes tourquennois du XIXème siècle, est choisi pour la construction de Saint-Maclou. Nous lui devons par exemple l'Hôtel de Ville de Tourcoing ou le superbe Musée des Beaux-Arts de Tourcoing. Il construisait avec un éclectisme ce qui faisait l'admiration de ses contemporains : « *tous les styles lui étaient familiers et il arrivait toujours à les agencer de manière convenable* ». C'est dans cet esprit qu'il traita l'architecture religieuse, qu'il considérait d'ailleurs comme sa véritable spécialité. Il restaura ou construisit plus de 125 églises et chapelles de la région, on lui doit notamment : la flèche de Notre-Dame des Anges à Tourcoing (1859), l'église Saint-Martin à Bousbecque...

Charles MAILLARD n'est pas le seul artiste de renommée à avoir travaillé pour Saint-Maclou. L'autel en marbre blanc de Carrare a été réalisé par le sculpteur anversois VERLINDEN (qui recevra deux médailles à l'Exposition Universelle d'Anvers en 1885 pour cette œuvre) et les vitraux sont du maître-verrier Ernest HAUSSAIRE.

À la suite d'un important chantier de restauration qui toucha en particulier la charpente et les vitraux, l'église obtient, en 2005, le Ruban du Patrimoine, qui distingue les communes ayant réalisé des opérations de rénovation ou de mise en valeur de leur patrimoine.



Chœur de l'église et maître-autel de l'église qui est l'oeuvre de l'artiste anversois Verlinden

Mais saviez-vous que cette église a donné son nom à l'une des entreprises françaises les plus connues ? En effet les Tapis Saint-Maclou doivent leur nom à cette église. À sa création au début des années 1960, l'entreprise de Gonzague Mulliez est installée à quelques mètres de l'église. L'entrepreneur s'inspirera du nom de l'église pour celui de son entreprise.



Vues de la Grand'Place (actuelle Place Delvainquière)



Au départ se trouvait sur la Grand Place, l'église dédiée à la Sainte-Trinité, qui fut détruite à la fin du XIX^{ème} siècle.

Après la destruction de l'église de la Trinité en 1884, un terrain vide est disponible en plein centre de Wattrelos. En 1910, le Conseil Municipal vote la construction d'un nouvel hôtel de ville, dont la première pierre est ainsi posée le 8 octobre 1911.

L'architecte roubaisien Ernest THIBEAU se voit alors confié les travaux. Vous remarquerez (sur la photo ci-dessous) la ressemblance entre l'hôtel de ville originel et celui de Roubaix, qui ont été tous les deux construits par le même architecte.

Le bâtiment fut entièrement rénové en 1968 et sa façade modernisée. On peut voir que de nombreuses modifications ont été apportées à cette dernière : suppression du campanile, de la tour ronde sur le côté gauche, remaniement des ouvertures.



Carte postale représentant l'Hôtel de Ville à sa construction au début des années 1910



Vue de l'Hôtel de Ville et de la rue Carnot



Hôtel de Ville après les travaux d'agrandissement

Autres activités à faire à Wattrelos

Le géocaching

À vos marques, prêt, géochassez ! Wattrelos Tourisme vous propose de participer à une chasse aux trésors 2.0 à travers Wattrelos afin de découvrir la ville de manière ludique. Parcourez son territoire muni de votre smartphone pour rechercher les différentes caches que nous avons pris soin de cacher pour vous faire découvrir nos endroits préférés.

Pour partir à la recherche d'une géocache, il suffit d'installer l'application « Geocaching » sur son smartphone, de se créer un compte et d'activer sa position GPS afin de voir les géocaches qui se trouvent autour de soi.



Le Parc du Lion

Situé en centre-ville, le Parc du Lion offre un espace de découverte avec sa Ferme Pédagogique, ses étangs de pêche, sa salle de jeux de tradition et ses sites de tir à l'arc à la perche et sur cible. Ses 43 hectares en font l'un des premiers espaces d'agrément de la Métropole Lilloise. Entrée libre.

Le Musée des Arts et Traditions Populaires

Créé dans une ancienne ferme picarde, ce musée abrite une grande collection d'objets, disparus de nos jours, qui faisaient partie du quotidien il y a plus de 150 ans.

Entrée gratuite - du 1er novembre au 31 mars : du mardi au samedi de 9h à 12h et 14h à 17h30 et le 3ème dimanche (sauf exception) de 14h à 18h / Du 1er avril au 31 octobre : du mardi au samedi de 9h à 12h et de 14h à 17h30 et le 3ème dimanche du mois (sauf exception) de 10h à 18h - Fermé les lundis et jours fériés. 96 rue François Mériaux - Tél : +33(0)3.20.81.59.50

Être informé des événements à venir

Pour être informé de l'actualité de l'Office de Tourisme et de ses partenaires, des événements à venir, vous pouvez :

- consulter notre rubrique "Agenda" sur www.wattrelos-tourisme.com ou en scannant le QR-code ci-contre

- nous suivre sur les réseaux sociaux

Facebook et Instagram WattrelosTourisme

Twitter : @OTWattrelos



Wattrelos Tourisme

189 rue Carnot - 59150 Wattrelos
Tél : +33(0)3.20.75.85.86
contact@wattrelos-tourisme.com
www.wattrelos-tourisme.com

